

LA VIDA EN EL VALLE DE HUALFÍN, CATAMARCA, ANTES DE LA LLEGADA ESPAÑOLA

I Julieta Lynch

Departamento Científico de Arqueología, Museo de La Plata, FCNyM, UNLP, CONICET.

La vida cotidiana en el valle de Hualfín, Belén, en la provincia de Catamarca antes de la llegada de los españoles era muy diversa a como la conocemos actualmente. Se encontraban grupos de poblaciones diversas bajo el dominio de los Incas, un gran imperio que ocupó gran parte del territorio del noroeste argentino junto con distintos sectores de Chile, Bolivia, Perú y sur de Ecuador. Este gran imperio se extendió por más de 4000 km a través de una serie de caminos, conocidos como el camino inca o capac ñam. ¿Pero cómo fue la relación entre este gran imperio y los pobladores locales que se encontraban en Hualfín al momento de su llegada? Las investigaciones que se vienen llevando a cabo en esta localidad permiten conocer los modos de vidas de estas poblaciones y su relación con el imperio.

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Investigación al norte del valle de Hualfín, cuya sede se encuentra en el laboratorio 6 del Departamento Científico de Arqueología del Museo de La Plata, se encuentra trabajando desde el año 2005 en dicha localidad, realizando excavaciones y otros trabajos relacionados con el fin de poder interpretar la arqueología local. Dichas investigaciones

parten de una serie de interrogantes tales como ¿Cuál era el modo de vida de las poblaciones locales antes de la llegada del inca? ¿Dónde se encontraban sus asentamientos y que pasó luego de la conquista incaica? ¿Mantuvieron su ideología, sus creencias, tuvieron enfrentamientos o llegaron a un mutuo arreglo entre ambas fracciones de poblaciones? Estas y otras preguntas más son las que guían dichas investigaciones.

¿CÓMO ERA LA VIDA EN HUALFÍN ANTES DE LA LLEGADA DEL INCA?

Esta región de Catamarca ha sido habitada por poblaciones humanas desde épocas tempranas (200 a.C.) hasta la conquista española. Para los años 900/1.000-1.470 d.C la zona estuvo ocupada por grupos locales conocidos por la arqueología como Belén y Santamariano, poblaciones con claras características de una sociedad jerárquica, con un modo de vida agropastoril, con identidades propias y control sobre los diferentes territorios, que al momento de la llegada del inca a la zona vieron alterarse su cosmovisión y sus creencias, junto con cambios económicos y políticos.

Muchos de los asentamientos de esta época se caracterizaban por localizarse en

zonas de difícil acceso, protegidos por murallas defensivas, con diferentes cantidades de recintos, mayormente de piedra, que actualmente se pueden ver sus cimientos.

Con el correr del tiempo y al llegar a esta zona el Imperio Inca, todo lo conocido hasta el momento cambió, desde los lugares en donde se emplazaban las poblaciones locales hasta las ceremonias que realizaban.

Desde el punto de vista arqueológico, la ocupación incaica en el noroeste argentino reconfiguró el escenario espacial a través de una serie de construcciones, tales como tambos, centros administrativos y militares, caminos, santuarios de altura y capitales provinciales alojadas en los valles más poblados, todos comunicados a través del camino incaico o *Qhapaq Ñam*.

En una de las mesetas de las Sierras de Hualfín se encuentra un gran asentamiento

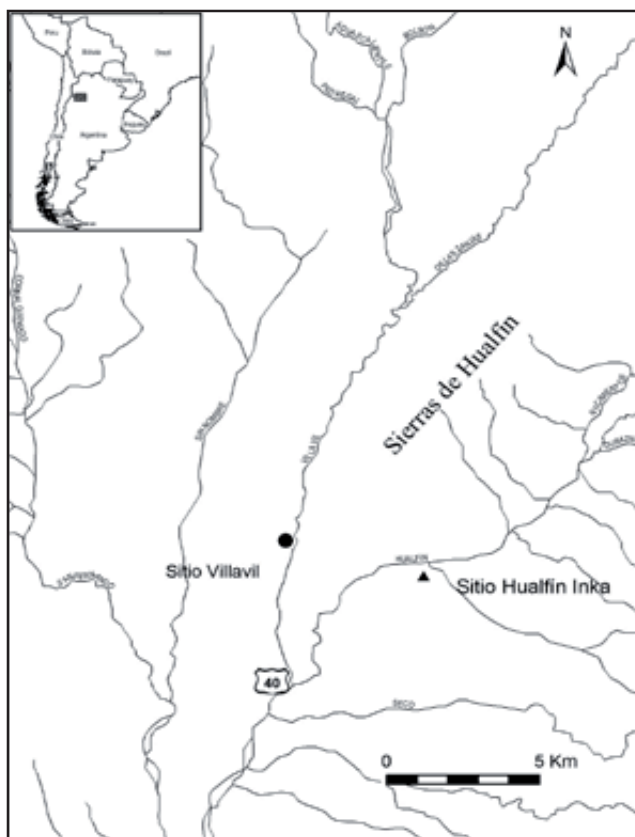


Figura 1. Ubicación geográfica de los sitios Hualfín Inka y Villavil.

to con arquitectura en piedra, construido como un centro administrativo durante la época incaica, el sitio arqueológico Hualfín Inka. Por otra parte, también se encuentran una serie de sitios construidos en piedra, localizados en lugares más altos al que se encuentra el sitio Hualfín Inka, que se vienen trabajando y evidencian una ocupación más temprana a la llegada del Inca. Uno de ellos se ha denominado Villavil y se encuentra a 5 km hacia el NO del sitio incaico (Fig. 1).

CARACTERÍSTICAS DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS INCAICOS

A partir de los trabajos que se han realizado durante años por parte de varios investigadores especializados en arqueología incaica, se sabe que los emplazamientos incaicos tenían una planificación arquitectónica característica. En esta arquitectura se podía evidenciar ciertos edificios típicos como por ejemplo *Aukaipata* o plaza intramuros. Estas grandes plazas tenían la finalidad de reunir grandes cantidades de personas para realizar ciertas ceremonias del calendario incaico combinando discursos, música, danza y despliegues que fusionaban comunidades, legitimaban distinciones y jerarquía social y consolidaban creencias cosmogónicas. También se encontraban edificios-talleres o *Acllahuasi*, que funcionaban como talleres en donde se realizaban actividades como la preparación de la chicha, bebida hecha a base de maíz, y la fabricación de textiles. Dichas tareas eran realizadas por mujeres, que eran elegidas para tal fin.

Por otra parte, se encontraban una serie de galpones o *kallankas* que servían como depósito y albergue de soldados.

Otra característica arquitectónica que se encontraba en los emplazamientos típicamente incaicos eran unas plataformas ceremoniales artificiales sobreelevadas conocidas como *uhsnus*. Las mismas en general se encontraban dentro de las plazas y muchas

de ellas presentaban escalinatas y accesos a la cima. Su funcionalidad estaba relacionada con un carácter ritual, donde se realizaban ofrendas en las ceremonias públicas dentro del calendario cuzqueño.

Otro de los recintos que podían encontrarse en estos sitios incaicos eran las *collcas* o sectores de almacenamiento de cultivos tales como la papa y el maíz. Generalmente eran circulares, aunque también se han encontrado rectangulares y se encontraban emplazadas en sectores donde existía muy buena ventilación como para poder mantener dichos cultivos. Por último, en estos sitios se podían encontrar una serie de recintos rectangulares agrupados de a pares que compartían patios o corrales cerrados, los mismos se han denominado como Rectángulo Perimetral Compuesto o *kanchas*.

En general, los centros administrativos incaicos eran construidos en lugares donde no existieran sitios locales y arquitectónicamente estaban compuestos por los edificios mencionados anteriormente.

A lo largo del noroeste argentino podemos encontrar varios sitios incaicos con estas características. Uno de ellos es el sitio Hualfín Inka que describiremos a continuación.

CONOCIENDO LOS SITIOS HUALFÍN INKA Y VILLAVIL

El sitio arqueológico Hualfín Inka se encuentra sobre una de las mesetas aluviales de las Sierras de Hualfín, a una altura de 1880 m. sobre el nivel del mar, a escasos metros del río Hualfín. El ambiente de esta zona se caracteriza por presentar un clima árido a semiárido, con la vegetación característica, como por ejemplo cactus, jarillas, retama y chañar (Fig. 2).

Los trabajos de excavación en este sitio arqueológico han permitido conocer un poco más que características tenían los asentamientos incaicos en zonas alejadas al Cuzco y que funcionalidad habría cumplido

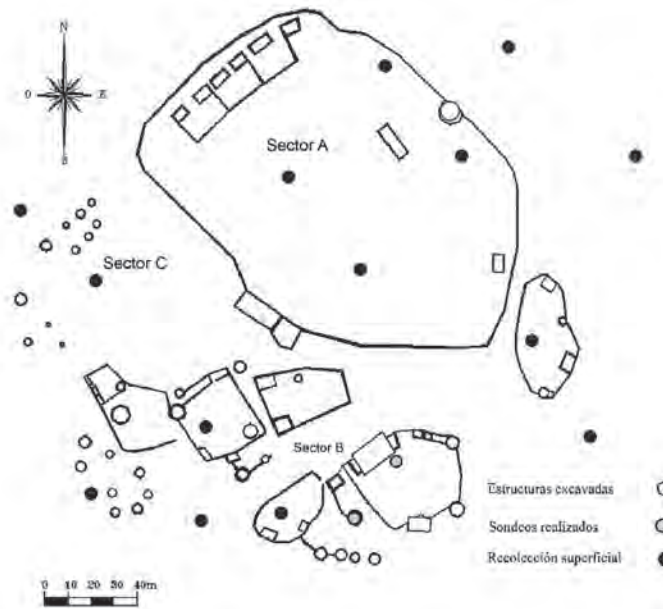


Figura 2.
Plano del sitio
Hualfín Inka
junto con una
panorámica
del la plaza
intramuros.



do al momento de su construcción. Por otra parte, se ha podido interpretar su relación con otros sitios arqueológicos de momentos incaicos, que se encuentran cercanos al valle de Hualfín.

Las excavaciones realizadas en el sitio permitieron distinguir una gran cantidad de material cerámico y lítico tanto en superficie como en estratigrafía, como así también otros tipos de materiales que ayudaron

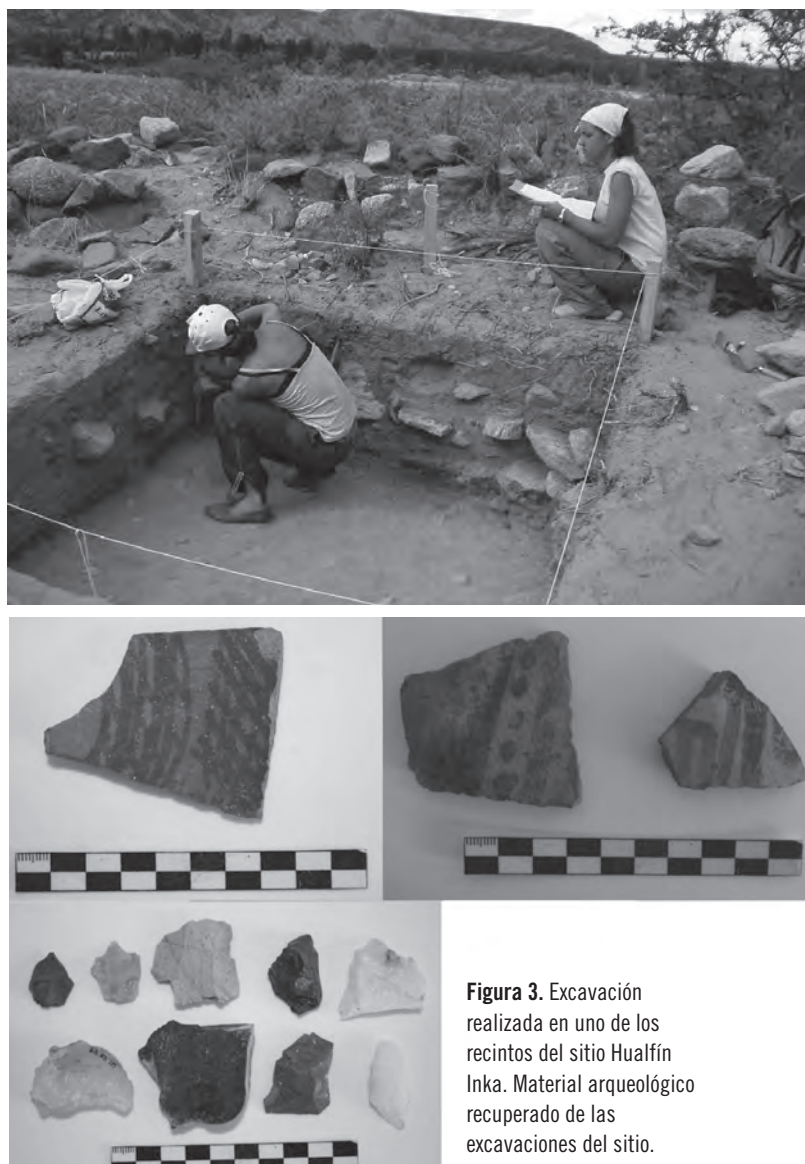


Figura 3. Excavación realizada en uno de los recintos del sitio Hualfín Inka. Material arqueológico recuperado de las excavaciones del sitio.

a interpretar la funcionalidad de cada uno de los recintos que se excavaron (Fig. 3).

Toda este tipo de arquitectura se ha podido constatar en varios sitios arqueológicos del noroeste argentino. Uno de ellos es el sitio Hualfín Inka.

A partir de los trabajos de excavación en el mismo se pudo constatar que la construc-

ción del sitio constituyó un poderoso mecanismo de dominación ideológica y cultural de acuerdo a su arquitectura con características de grandes centros administrativos en donde confluyen centros de poder e intercambio, el asentamiento habría sido planificado en un primer momento con una mayor importancia y connotación que la desempe-

ñada efectivamente en momentos posteriores cuando se vuelve contemporáneo con el sitio El Shincal. Este último sitio arqueológico que se encuentra a 60 km de distancia hacia el sur, ha sido trabajado largamente por el Dr. Rofolfo Raffino y colaboradores, en donde se ha podido establecer su gran importancia como capital de provincia para momentos incaicos.

Muchos investigadores han propuesto que los grandes centros administrativos incaicos se encontraban en lugares más aislados que los asentamientos de las poblaciones locales, una forma de legitimar su poder frente a ellos. Para el sitio Hualfín Inka, la construcción del mismo no perseguiría aquella idea del aislamiento geográfico, dado que numerosos asentamientos asignados a poblaciones locales de épocas tardías guardan una estrecha relación espacial con el sitio

(Pozo Verde, Lomas del Maray). A su vez, la construcción del sitio durante las primeras décadas de la ocupación incaica del noroeste argentino estaría apoyada por fechados radiocarbónicos obtenidos en algunas estructuras principales del emplazamiento. La escasez y características del registro material sostienen, por otra parte, que el sitio ha tenido una ocupación poco intensa en la que las prácticas estatales habrían tenido una escasa relevancia. Esto contrasta notablemente con una arquitectura planificada de acuerdo a los cánones propios del *Tawantinsuyu*. Es muy probable que el sitio haya perdido importancia con el correr del tiempo, momento en el cual alcanza su máxima expresión el sitio El Shincal.

Por otra parte, mientras se construían estos emplazamientos incaicos ¿qué pasaba con la población local? ¿Cambió su estilo

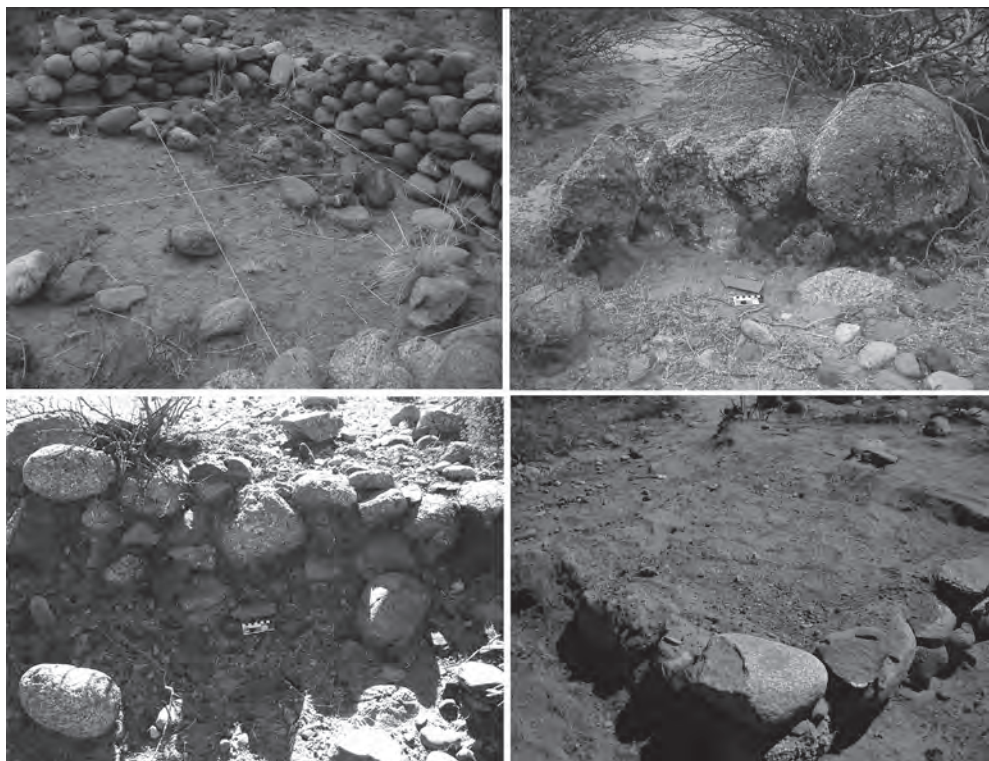


Figura 4. Foto de algunos de los recintos encontrados en el sitio Villavil.

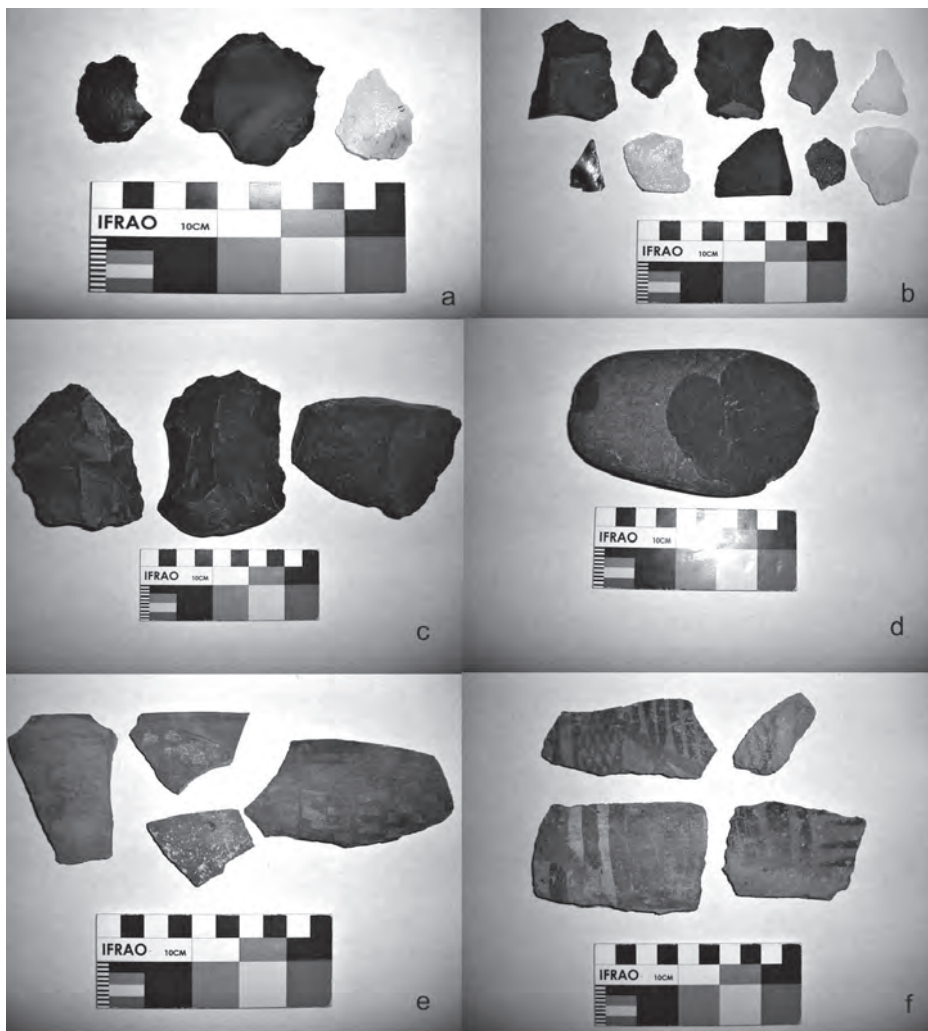


Figura 5. Material cerámico y lítico superficial del sitio Villavil.

de vida o permaneció sin demasiadas modificaciones en esta zona del valle de Hualfín?. Estos interrogantes son los que han guiado nuestras investigaciones en el sitio Villavil, que venimos investigando desde el año 2008. Este sitio se encuentra emplazado a una altura de 1880 m. sobre el nivel del mar y se ha dividido metodológicamente en dos sectores, A y B respectivamente. El emplazamiento esta realizado en su totalidad de piedra con recintos cuadrangulares, uno

solo rectangular y algunos circulares (Fig. 4). En superficie se halló una gran cantidad de material cerámico de estilos Aguada, Santamariano, Belén e incluso Inca local. Junto con este material, también se encontró material lítico, como por ejemplo lascas de diferentes materias primas y núcleos líticos trabajados que evidencian extracciones de lascas para realizar posteriormente los artefactos terminados (Fig. 5).

Se han realizado excavaciones en dos es-

estructuras de este sitio pudiendo corroborar una primera ocupación temprana Aguada (600-1000 d.C.) hasta épocas más tardías con posible contacto incaico (1430 d.C.). A su vez, se encontraron algunos fogones dentro de los recintos que permitieron realizar algunos fechados radiocarbónicos que apoyan esta hipótesis.

Por el momento, podemos decir que el sitio habría sido ocupado en un primer momento por poblaciones Aguada, sociedades con un tipo de organización política de jefatura, que se basaban en cultos religiosos e intercambiaban el cebil a grandes distancias. Eran grupos reducidos en donde sus asentamientos eran dispersos, con pocos recintos y se ubicaban en zonas bajas, bien cercanos a los campos de cultivo y donde el intercambio de productos se implementaba a partir de caravanas de llamas.

Posteriormente el sitio habría sido reocupado modificando los recintos por poblaciones del período siguiente conocido como el Intermedio Tardío o de Desarrollos Regionales (1000-1470 d.C.). Estos grupos de poblaciones eran más numerosos y con una organización política bien marcada, en donde se evidencia una diferencia de jerarquías en los distintos estratos de la sociedad. Estos grupos eran mayormente agropastoriles, en donde la tierra cultivable era sumamente importante para poder solventar este aumento poblacional. En este caso los asentamientos estaban compuestos por numerosos recintos en piedra y se emplazaban en sectores de gran altura, que en muchos casos era complejo poder acceder a ellos. Algunos investigadores plantean que existían conflictos territoriales entre diferentes grupos de poblaciones y que esta situación de conflicto se vio afectada al momento de la llegada del Inca a la zona.

CONCLUSIONES

Para la zona del valle de Hualfín a partir de los estudios que venimos realizando

podemos decir por el momento que si bien la anexión de nuevos territorios al imperio incaico evidenció una reestructuración en el seno de la sociedad incorporada, en ciertas ocasiones se mantuvo un relativo orden social. Podemos decir entonces hasta el momento, que la zona durante la ocupación incaica se basó en un tipo de relación diplomática con mantenimiento de una cierta autonomía de los grupos locales, en donde las relaciones de alianza y reciprocidad con las elites locales fueron fundamentales al momento de su incorporación al Estado.

Hasta el momento los trabajos que se vienen realizando en Hualfín Inka como el sitio Villavil, enmarcados en el Proyecto de Investigación del norte valle de Hualfín han permitido comprender un poco más la dinámica que se estableció entre las poblaciones locales y el Inca, justo antes de la conquista española. Estos grupos de poblaciones con un estilo de vida caracterizado por la caza, la agricultura, el pastoreo, fue cambiando a medida que el Inca avanzaba en su conquista de territorios dentro del noroeste argentino. En ciertos lugares esta conquista tuvo enfrentamientos armados y en otros como se evidencia a partir de estos estudios, habría sido de forma pacífica, en donde las alianzas entre las elites locales y el Inca fue lo que caracterizó en esta zona de Hualfín en este tiempo.

Actualmente se sigue trabajando en la problemática incaica y sus implicancias al momento de su llegada sobre las poblaciones locales, con el fin de explorar las distintas estrategias implementadas por el imperio al momento de incorporar nuevas tierras al sur del *Tawantinsuyu*.

GLOSARIO

Aguada: Poblaciones que habitaron sectores de la provincia de Catamarca, La Rioja y San Juan, con presencia en Salta y Tucumán. La misma se desarrolló durante el período Medio (500-1000 d.C.). Una de las caracte-

rísticas más notorias era la representación en toda su iconografía tanto cerámica como en el arte rupestre del felino, que tenía una gran importancia ritual, como así también lagartos y gran cantidad de representaciones zoomorfas.

Estilo Inca local: Estilo cerámico que se encuentra en piezas cerámicas en donde se aprecia una manufactura local pero con diseños incaicos.

Lasca: En sentido amplio es cualquier material producto de la talla intencional humana, que se desprende de un bloque rocoso, y adquiere una forma de esquirra cortante.

Núcleos líticos: Bloques de rocas de distinta naturaleza con evidencia de talla intencional humana y desde donde se utiliza para la realización de distintos artefactos líticos.

Tawantinsuyu: Es el vocablo en lengua quechua de todo el territorio que ocupó el Imperio Incaico y que significa "Tierra de los cuatro cuadrantes o regiones".

LECTURAS SUGERIDAS

- Lynch, J; Giovannetti, M.A y Páez, M.C. 2013. Ushnus of the Inca provincial region: An analysis of two ceremonial platforms from Inca sites in Catamarca (Argentina). *Journal of Anthropological Archaeology* 32: 97-108.
- Lynch, J. 2014. Nuevos aportes a la dinámica local-estatal en el sitio arqueológico Villavil (Hualfín, Catamarca, Argentina). *Revista Arqueoweb* 15: 24-32.
- Raffino, R. 2004. El Shincal de Quimivil. Editorial Sarquis. Catamarca.
- Wynveldt, F y Balesta, B. 2009. Paisaje socio-político y beligerancia en el Valle de Hualfín (Catamarca, Argentina). *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, Vol.8: 143-168.